

m Encontro USEUS Médio Tejo

11 · novembro · 2019

Instituto Politécnico de Tomar
Aud. Dr. Júlio das Neves · O106
» 09h30

Informações e inscrições em:
www.encontromuseusmediotejo.ipt.pt



Colaborado por:



Dia 11 de novembro realiza-se o I Encontro dos Museus do Médio Tejo. O seu palco será o auditório Dr. Júlio das Neves, no Instituto Politécnico de Tomar (IPT), e decorrerá ao longo de todo o dia para dar a conhecer a grande potencialidade museológica existente na região do Médio Tejo.

Destinado aos técnicos dos Municípios afetos à área dos museus e a profissionais da Educação, o Encontro conta com a organização da Rede de Museus do Médio Tejo, da Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo e do Instituto Politécnico de Tomar.

Marcará presença na sessão de abertura do evento Anabela Freitas, presidente da Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo, e João Freitas Coroado, presidente do Instituto Politécnico de Tomar e Cristina Pacheco, Chefe de Divisão do Departamento de Museus , Conservação e Credenciação da Direção Geral do Património Cultural.

Às 10h00, arrancará a iniciativa com o tema “Museus em Rede do Médio Tejo”, com Paula Remédios, especialista em projetos intermunicipais e uma das responsáveis pela criação da Rede de museus do Médio Tejo.

Às 10h20, segue-se o painel I, intitulado “Panorama Museológico dos Museus do Médio Tejo” com três comunicações proferidas por: Ana Saraiva, coordenadora da Rede de Museus do Médio Tejo, Eunice Lopes, diretora do curso de Gestão Turística e Cultural do IPT e Coralie Abreu, estudante do curso cTesp Produção de Atividades para o Turismo Cultural, do IPT. A moderação estará a cargo de Marina Honório, vereadora da Câmara Municipal (CM) de VN da Barquinha.

Após a pausa para saborear os “Sabores do Médio Tejo”, segue-se, às 11h20, o painel II: Museus do Médio Tejo – áreas de ação prioritária, que será moderada por Elvira Sequeira, vereadora da CM de Torres Novas.

O tema a abordar será “Inventário e Documentação” com as comunicações de Margarida Moleiro, diretora do Museu Municipal Carlos Reis, de Torres Novas, Teresa Lopes, técnica superior de conservação e restauro, do mesmo museu, e Gonçalo Cardoso, diretor do Museu de Arte Sacra e Etnologia, de Fátima.

O segundo tema será “Conservação e Segurança” com Ricardo Triães, diretor do curso de Conservação e Restauro, do IPT, Patrícia Romão, do Centro de Estudos em Fotografia de Tomar e Ana Fontes, diretora do Museu Nacional Ferroviário, do Entroncamento.

O último painel, às 15h00, será dedicado aos “Museus e Escolas: plataformas de educação”, com a moderação de Luis Filipe Dias, vereador da CM de Abrantes.

A temática a abordar será “Incerteza, sensibilidade e criatividade: desafios para o futuro da Educação”, com Sara Brighenti, subcomissária do Plano Nacional das Artes e “o Museu,

espaço privilegiado para flexibilidade curricular” com a comunicação de Luisa Oliveira, mestre em Ciência da Educação, Investigação e Intervenção Educativa.

Após mais uma pausa para o café, decorrerá a sessão de encerramento, às 16h30, sob o tema “Co-construção e socialização do conhecimento para a coesão social territorial”, com a comunicação de Luís Oosterbeek, diretor do Museu de Arte Pré-histórica e do Sagrado do Vale do Tejo.

Por fim, decorrerá uma visita ao laboratório de Conservação e Restauro do IPT.

Este primeiro Encontro poderá ter continuidade e é objetivo da organização que se torne cada vez mais abrangente nas temáticas a abordar.

A primeira edição deste Encontro será mais dirigida aos profissionais de museus e da educação, ficando outras linhas temáticas de reflexão para as próximas edições tais como: Turismo, Conservação, Comunicação e, nesta sequência, abrangerem a comunidade em geral, destacando-se os operadores turísticos, os empresários da hotelaria e restauração, agentes culturais e artísticos e educadores.

No decorrer do primeiro Encontro, também será apresentada a primeira versão do Catálogo dos Museus da região. Um documento produzido com a colaboração de todos os Municípios, onde cada um selecionou, respetivos, espaços museológicos, salientando-se o critério de ter uma coleção visitável e um horário de funcionamento.



O objetivo foi chegar a um produto que dê a conhecer a oferta cultural e museológica existente no território, transmitindo, a herança cultural da região.

Portanto, motivos não faltam para marcar presença no I Encontro dos Museus do Médio Tejo.

Inscrições através do endereço: www.encontromuseusmediotejo.ipt.pt