

PATRIMÓNIO NATURAL NATURAL HERITAGE

O património natural de Mação assume-se como parte da identidade do concelho. A paisagem de Mação é o resultado de uma ação humana continuada que aproveitou a riqueza singular dos recursos endógenos.

As serras dispersas por todo o território - Bando dos Santos, Bando de Codes, Santo António, Amêndoa, Galega, Águas Quentes, Alfeioeira, Casal e Moledo - fazem sobressair um mosaico verde com um elevado interesse paisagístico e que oferece os "bons ares" de Mação.

A este mosaico verde associa-se uma extensa e rica rede hidrográfica onde correm as boas águas de Mação. As dezenas de nascentes e ribeiras (Eiras, Coadouro, Boas Eiras, Pracana, Ocreza e Bostelím), às quais se juntam as barragens da Ortiga, da Pracana e do Espelho de Água e o rio Tejo, proporcionam um conjunto de praias fluviais e zonas de banhos que constituem espaços de lazer para residentes e turistas. A qualidade e pureza das águas de Mação são também consubstanciadas pelas termas da Ladeira de Envidos e pela água que é engarrafada na Ladeira.

The natural heritage of Mação is part of the identity of the municipality. The landscape of Mação is the result of a continued human action that has harnessed the unique richness of the endogenous resources.

The mountains scattered throughout the territory - Bando dos Santos, Bando de Codes, Santo António, Amêndoa, Galega, Águas Quentes, Alfeioeira, Casal and Moledo - highlight a green mosaic with a high landscape interest that provides the "good air" of Mação.

To this green mosaic is associated an extensive and rich hydrographic network, where the good waters of Mação flow. The dozens of springs and streams (Eiras, Coadouro, Boas Eiras, Pracana, Ocreza and Bostelím), together with the Ortiga, Pracana and Espelho de Água dams and the Tagus River, provide a set of river beaches and bath areas that provide recreational spaces for residents and tourists. The Ladeira de Envidos spa and its bottled water also substantiate the quality and purity of the waters of Mação.

PATRIMÓNIO CULTURAL CULTURAL HERITAGE

Mação detém, também, um património histórico que representa um importante acervo que "começa" na pré-história e na arte rupestre - o concelho tem diversos achados arqueológicos, com destaque para as gravuras rupestres junto à ribeira da Ocreza e para a representação de um equídeo que constitui o primeiro achado de arte paleolítica ao ar livre no sul de Portugal. A importância deste acervo patrimonial motivou o investimento do Museu do Museu de Arte Pré-histórica e do Sagrado no Vale do Tejo (classificado na rede do património Herity) que alberga um importante espólio sendo, no entanto, necessário uma intervenção orientada para a captação de mais visitantes de forma a aproveitar aquilo que pode constituir um elemento importante para a projeção do concelho. Também o ITM - Instituto da Terra e da Memória - contribui para a projeção e defesa da identidade de Mação, através da preservação e divulgação dos saberes e tradições do território.

Dispersas pelas diferentes freguesias do concelho podem encontrar-se algumas igrejas - a Igreja de Nossa Senhora da Conceição está classificada como património Herity - com interesse no âmbito do turismo religioso. Neste contexto, são também importantes, porque trazem à terra turistas e maçoenses que moram fora do concelho, as diversas festas que ocorrem por todas as freguesias e que constituem um elemento de animação das aldeias e de defesa da sua identidade. A análise dos recursos turísticos do concelho de Mação permite identificar alguns desafios que se colocam à organização coerente e atrativa dos diferentes produtos em que o concelho se distingue: turismo natureza, com forte preponderância da floresta e das linhas de água; turismo cultural, com especial enfoque na arte rupestre e nas tradições e saberes do concelho; e turismo gastronómico, alavancando os produtos e as receitas características do concelho. Entre estes desafios destaca-se, desde logo, o desenvolvimento da oferta de alojamento e restauração. O potencial de valorização destes recursos terá de ser impulsionado por uma lógica de dinamização e integração em redes regionais e nacionais que aglomerem os diferentes agentes do concelho, devidamente alinhados com uma estratégia comum de promoção do território.

Mação also possesses a historical heritage represented by an important collection that "starts with" prehistory and rock art - the municipality has several archaeological finds, particularly the rock engravings along the Ocreza River and the representation of an equid, which is the first Palaeolithic finding of outdoor art in southern Portugal. The importance of this heritage has motivated the investment of the municipality in the Museum of Prehistoric and Sacred Art of the Tagus Valley (classified in the Herity Heritage Network), which houses an important collection. However, it is necessary an intervention aimed at attracting more visitors to take advantage of what may be an important element for the promotion of the municipality. In addition, the ITM - Instituto da Terra e da Memória (Institute of Land and Memory) - contributes for the promotion and defence of the identity of Mação, through the preservation and dissemination of the knowledge and traditions of the territory.

Dispersed throughout the different parishes of the municipality, it is possible to find some churches with relevance for those interested in religious tourism - the Church of Nossa Senhora da Conceição (Our Lady of the Conception) is classified as Herity heritage.

In this context, the various festivals that take place throughout the parishes are also important because they attract tourists and those born in Mação but living outside the municipality. These festivals are not only an element of entertainment for the villages but also a form of defence of their identity. The analysis of the tourist resources of the municipality of Mação presents some challenges for the coherent and attractive organization of the different products that differentiate the municipality: nature tourism, with a strong highlight on the forest and the water lines; cultural tourism, with a special focus on rock art and the traditions and knowledge of the municipality; and culinary tourism, boosting the typical products and recipes of Mação. These challenges include the development of accommodation and catering facilities. The potential of these resources will have to be promoted through a logic of revitalisation and integration in regional and national networks that bring together the different agents of the municipality, properly aligned with a common strategy for the promotion of the territory.

NORMAS DE CONDUTA RULES OF CONDUCT

- Mantenha-se no trilho traçado; | Remain on the pre-determined trail;
- Preserve a flora e evite perturbar a fauna; | Preserve the flora and avoid disturbing the fauna;
- Evite fazer ruído desnecessário; | Avoid making unnecessary noise;
- Não deixe lixo ou outros vestígios de passagem; | Do not litter or leave other traces of your passage;
- Não faça lume; | Do not make fire;
- Não colha amostras de plantas ou rochas; | Do not collect samples of rocks or plants;
- Seja afável com as pessoas que encontre no local. | Be friendly with the people you find on the site.

CONTACTOS ÚTEIS USEFUL CONTACTS

- CIM Médio Tejo | Middle Tagus Intermunicipal Community: +351 249 730 060
- Câmara Municipal de Mação | Mação Town Council: +351 241 577 200
- Junta de Freguesia de Ortiga | Parish of Ortiga: +351 241 573 389
- Posto de Turismo de Mação | Mação Tourist Office: +351 241 577 250
- Centro Hospitalar do Médio Tejo | Hospital: +351 241 360 700
- Bombeiros Voluntários de Mação | Fire Department: +351 241 519 000
- G. N. R. Mação | (National Republican Guard - Police Force): +351 241 572 222
- PSP | PSP (Public Safety Police): +351 241 360 970
- SOS Emergência | SOS Emergency: 112
- Informação Anti-Venenos | Anti-Poison Information: 808 250 143

SINALÉTICA SIGNAGE

GR Grande Rota / Long Distance Path

PR Pequena Rota / Short Distance Path

© FCMP

caminho certo right way

caminho errado wrong way

virar à esquerda turn left

virar à direita turn right

Percurso Pedestre de Pequena Rota (PR) decorrendo, temporariamente, pelo traçado de uma Grande Rota (GR)

Pedestrian path belonging to a Short Distance Path (PR) that temporarily crosses a Long Distance Path (GR).

Onde ficar Where to stay



Onde comer Where to eat



Promotores | Promoters



MÉDIO TEJO
COMUNIDADE INTERMUNICIPAL



abrantes
município



MAÇÃO
Município

Percurso pedestre registado e homologado pela | Path Registered as Certified by:



Cofinanciado por | Co-financing



UNIAO EUROPEIA
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional

financiado por | financed by

Abelheira de Castelo do Bode | Castelo do Bode Reservoir

GR
12.3



Percurso Pedestre | Pedestrian Route

Grande Rota do Tejo
Ligação a Ortiga
The Tagus Great Route
Connection to Ortiga



PERCURSO ROUTE

Pelo prazer de apreciar e de contemplar há a certeza de que antes de ir já estamos a ganhar. A Rota do Tejo diz-nos, de antemão, que vamos no bom caminho. Vamos e ganhamos a água da Praia e da Barragem. Descansamos no Parque de Campismo, com tudo aquilo a que temos direito, e que é muito! Porque merecemos tudo.

Passamos nas pesqueiras e apreciamos na terra batida e espezzinhada o saber de anos e anos de trabalho, a rudeza do fazer, o suor que ali escorreu e foi para o Tejo. Preso nas redes.

Apreciamos o comboio, vamos ou não vamos?! Hoje não. Hoje contemplamos a estrada, que é de terra e de água. Culminamos no passado, num regresso à história que já o era antes de o ser. Ficamos ali, a ver.

E só quando nos cansarmos de alhar é que voltamos. Descansados. Porque o rio nos lavou a alma.

A Rota do Tejo é sempre uma experiência única por muito que a façamos. Porque, como a água do Tejo, nós também corremos para algures e nunca somos o mesmo. Rio e Pessoa. O desafio é ir! Bom Passeio!

Just for the pleasure of appreciating and contemplating, we know that even before we go, we are already gaining. The Tagus Route tells us beforehand that we are on the right track.

Let us go and enjoy the water from the Beach and the Dam. We relax at the campsite, with all that we are entitled to, which is a lot! Because we deserve everything!

We pass by the fishing apparatus and, on the treaded land, we enjoy the knowledge of years and years of work, the harshness of the labour, the sweat dripped there and emptied into the Tagus. Trapped in the nets.

We enjoy the train. Let us go or not?! Not today. Today we contemplate the road, which is of earth and water. We culminate in the past, in a return to the history that was before it ever was. We stand there, watching.

We only return when we get tired of looking. Rested and relaxed. Because the river washed our souls.

The Tagus Route is always a unique experience, no matter how many times we do it. Because, like the Tagus water, we also run somewhere and we are never the same. River and Person. The challenge is to go! Have a good journey!

FICHA TÉCNICA TECHNICAL SHEET



9,8 km
distância
distance



Linear
tipo de percurso
type of route



2 h 30
duração (aproximada)
duration



119 / 29 m
altitude máx./mín.
altitude max./min



**+299 m
-276 m**
desnível acumulado
altitude variation



Fácil (nível II)
grau de dificuldade
Easy (level 2)
difficulty level



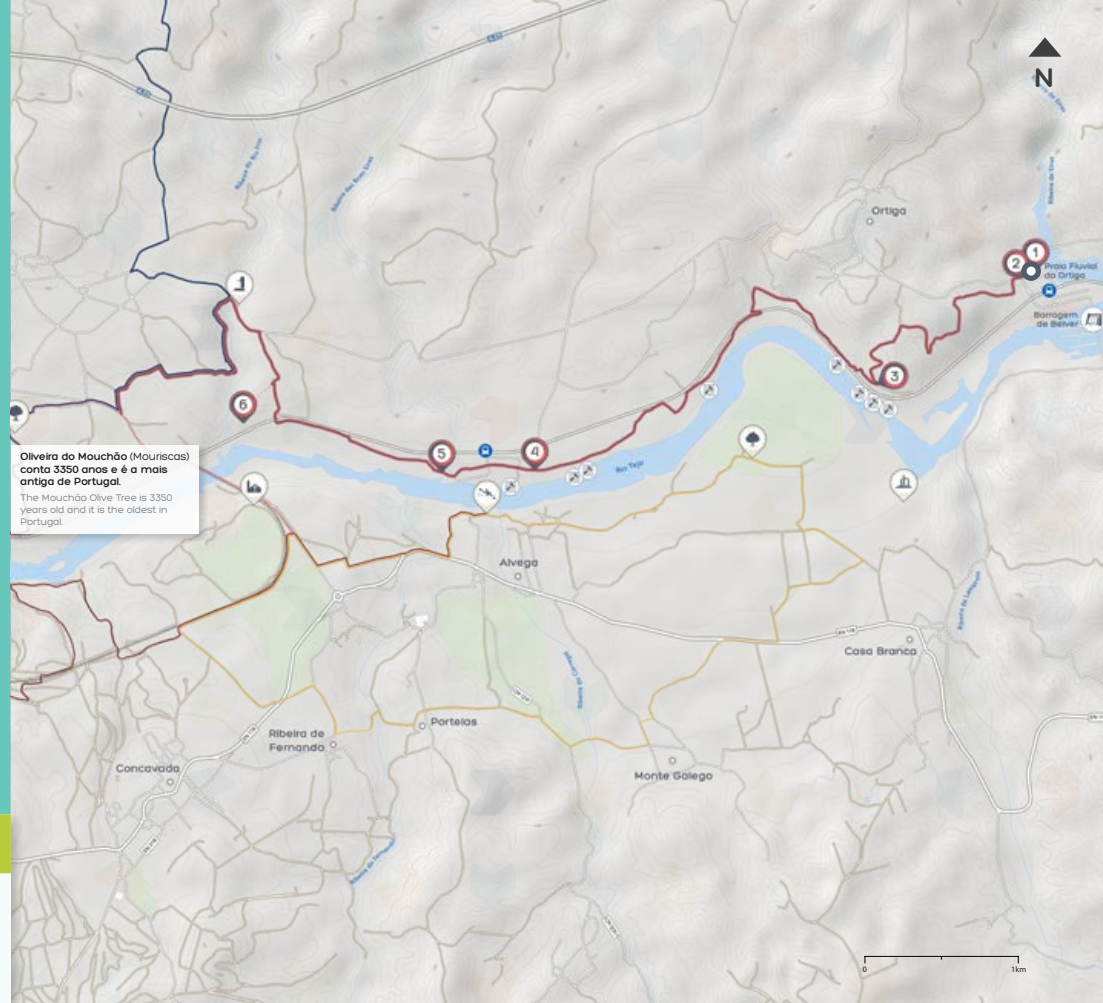
Todo o ano
época aconselhada
All year round
recommended season



Parque Ortiga
Início | Starting point
GPS
39°28'59.02"N | 8°0'9.44"W

PONTOS DE INTERESSE POINTS OF INTEREST

- 1 **Praia Fluvial da Ortiga**
River Beach of Ortiga
- 2 **Parque de Campismo da Ortiga**
Ortiga Campsite
- 3 **Mesa de Interpretação Pesqueiras**
Fishing Apparatus
- 4 **Oliveira Centenária**
Centenary Olive Tree
- 5 **Foz da Ribeira das Boas Eiras**
Mouth of the River
- 6 **Anta da Foz do Rio Frio** | Dolmen
- Pesqueiras** | Fishing Apparatus
- Fonte / Nascente** | Fountain
- Capela de Nossa S^{ta} da Guia**
Chapel of Nossa Senhora da Guia
- Estação de Canoagem de Alvega e Praia Fluvial** | Alvega Canoeing Station and River Beach
- Igreja Paroquial de São Pedro**
Parish Church of S. Pedro
- Oliveira Milenar**
Millenary Olive Tree
- Oliveira Centenária**
Centenary Olive Tree
- "Aritius Vetus"
Pegões de ponte romana**
Pegões of Roman bridge



LEGENDA DO MAPA MAP LEGEND

- Ponto de início / fim**
Starting point / end
- GR12.1 E7 - Ligação a Abrantes**
Connection to Abrantes
- Acesso à Anta da Foz**
Access to the Foz Dolmen
- Floresta**
Forest
- Linhas de Água**
Watercourse
- Estradas**
Roads
- Estradas de terra**
Dirt roads
- Curvas de nível**
Contour
- GR12.3 E7 - Grande Rota do Tejo**
Ligação a Ortiga
The Tagus Great Route
Connection to Ortiga
- GR55 - Grande Rota das Ribeiras de Arcês e Rio Frio, e do Rio Tejo**
Great Route of the Arcês River, Rio Frio River, and the Tagus River
- PR4 ABT Alvega**

